

Министерство образования и науки Самарской области

Департамент образования г.о.Самара

МБОУ Гимназия №3 г.о. Самара

РАССМОТРЕНО

методическим объединением  
учителей начальных классов



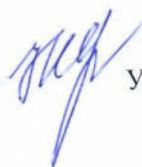
Ташакова М.Р.

Протокол №1

От «30» августа 2023г

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора



Урчева И.В.

«30» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО

Директор Гимназии №3



Ильина С.С.

Приказ №280-г  
от «30» августа 2023г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### Курса внеурочной деятельности

#### «Православная культура»

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Составитель программы: Рубцова И.П.

Самара, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Православная культура» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.)

4. ООП НОО МБОУ Гимназии №3 г.о. Самара

5. «Положения о рабочей программе учебного предмета и курса внеурочной деятельности на уровне начального общего образования МБОУ Гимназии №3 г.о. Самара».

6. В соответствии с методическим пособием: Шевченко Л.Л., Шестун Евгений, протоиерей. Православная культура: методическое пособие для учителя. - М.: Издательский дом «Покров», 2023.

### **Направленность программы**

Программа относится к духовно-нравственному направлению

*Отличительные особенности программы:*

-учет возрастных особенностей обучающихся;

-культурологическая направленность курса;

-возможность для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического мышления, коммуникативных умений и навыков, творческого потенциала и т.д.;

-опора на имеющийся учебный, социальный и личностный опыт школьников.

В нравственном становлении личности немаловажное место принадлежит культуре. Изучение русской культуры невозможно без основ православия, составившего его основу и стержень. Все богатейшее наследие православной культуры пронизано духом красоты и несет в себе огромное воспитательное значение. Младший школьный возраст характеризуется образным восприятием и мышлением. Поэтому, работая по программе, предполагается исходить из близкого, понятного ребенку: мира природы, сказки, объектов окружающего мира.

### **Актуальность программы**

**Актуальность** связана с острой необходимостью духовно-нравственного воспитания современных детей, начиная с младшего школьного возраста. Без понимания

«сегодняшних» детей и их проблем никакая педагогика невозможна. Первое, что сильно угнетает подрастающее поколение – это возросшая агрессивность среды. Речь идет о внутреннем состоянии нашего общества, которое породило поле недоверия человека к человеку. И если ребенка «загрузить» пораньше «жизнью» потребления и удовольствия, на что направлены каналы СМИ, он станет приспособливаться к жизни, будучи еще совершенно не сформированным ни в психологическом, ни в духовном смысле. А без высоких идеалов он человеком не станет. И начнет учиться не жить, а выживать. Таким образом, возрастает угроза падения творческой активности у современных детей при укоренении конформизма. При этом отмечается пассивность при постоянном возбуждении, что свидетельствует об отсутствии гармонии жизни: «ничего не интересно», «нигде не хорошо».

Назрела насущная необходимость введения ребенка в традиционную духовную систему как систему связей и отношений: природы и человека, человека и общества, основанную на христианских ценностях. В этом смысле программа по основам православной культуры должна стать «благовестием» о милосердии, чести, подвиге, любви. Хотя дети в этом возрасте эгоцентричны и плохо еще могут понять точку зрения другого, однако уже могут усваивать понятия общего труда, взаимопомощи, сострадания. На это и нацелена данная программа, которая должна помочь ребенку ощутить жизнь как реальное поле приложения его сил, как личный ответственный выбор, как желание свидетельствовать о добре.

Курс носит светский характер, является культурологическим и направлен на развитие у младших школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы** - духовно-нравственное развитие ребенка посредством его приобщения к ценностям православной культуры.

### **Задачи программы.**

#### **Задачи обучения и воспитания:**

-передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции России как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;  
-воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями (милосердия, терпимости, дружелюбия и др.), осознающих нравственные нормы и необходимость их осуществления в своем поведении по отношению к каждому человеку. В соответствии со спецификой предмета «Православная культура» задачи программы конкретизированы.

#### **Задачи духовно-нравственного образования:**

-дать знания о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской этики;  
-развитие нравственных чувств (сопереживания ответственности за другого человека, благодарения, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия) на материале положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры и христианских святых;

-формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры.

#### **Задачи эстетического образования:**

-развитие эстетического восприятия и чувств на примере феноменов православной культуры;

-развитие художественных представлений и понятий о православной культуре;

-развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры;

-развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

#### **Возраст детей, участвующих в реализации программы, и сроки реализации**

Программа адресована обучающимся 2-4 классов (8 -11 лет).

Курс рассчитан на 34 занятия. 1 час в неделю. Занятия проходят в рамках внеурочной деятельности.

Для обучающихся 2-4 классов продолжительность учебного года во 2-4 классах составляет 34 недели, а занятий внеурочной деятельности - 40 минут.

#### **Ценностные ориентиры содержания**

Содержание программы «Основы православной культуры» позволяет младшим школьникам узнать о том, что во все века составляло славу России (о ее святых, героях, о памятниках христианской культуры, о традициях жизни русских людей), закладывает основы общих представлений о православной культуре, основы познания ребенком связей культуры России с традициями православной культуры.

Изучение отечественного историко-педагогического наследия (К.Д.Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), святоотеческих трудов показывает, что для того, чтобы решить задачи духовно-нравственного образования, необходимо вначале открыть для детей в их собственных сердцах то доброе, что они уже знают и любят. Для этого предстоит научить детей через знакомые им образы и реальности окружающего мира замечать и самим стремиться к доброму и красивому. Прекрасное пробуждает доброе. Умение детей видеть прекрасное возрождает в них нравственные качества: доброты, сочувствия, заботы об окружающем мире.

Постепенно ребенок может быть подведен к пониманию того, как в течение почти десяти веков в традициях добрососедства и веротерпимости русская история слагалась христианами. Великие русские люди, которые по сей день остаются для всех лицом истории нашего Отечества, строили и благоукрашали христианские храмы. История древнерусского искусства неразрывна с историей Русской Православной Церкви. Смысл этого искусства невозможно понять тому, кто не имеет представления о христианской культуре. Без знания родной культуры человек не может быть культурным.

Вводя своих учеников в радостный мир православной культуры, учитель идет путем ответственной педагогической работы: он учится любить своих учеников, стремится передать им тот свет любви и красоты, какой несет в себе православная культура.

#### **Формы и методы реализации программы**

### **Формы проведения занятий**

- этическая беседа;
- дебаты, тематический диспут;
- проблемно-ценностная дискуссия;
- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок;
- классно-урочные занятия;
- групповая форма обучения;

В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.

- экскурсии;
- комбинированный урок;
- урок с дидактической игрой.

Традиционно проводятся театрализованные представления и уроки-концерты во время изучения православных праздников: Рождество Христово, Пасха.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Количество часов по учебному плану**

Курс «Православная культура» рассчитан на 1 год обучения для 2-4 классов. На освоение программы отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Форма аттестации**

Аттестация проводится по системе зачет/незачет в конце каждого года обучения в форме выполнения проекта.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа - уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

#### **Метапредметные результаты**

### *Регулятивные УУД:*

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию; на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности; (составлять план, таблицу, схему);
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

### *Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

-*слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-*договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-*задавать вопросы*.

## **2.5. Тематическое планирование. (34 часа)**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела и тем</b>	<b>Количество часов</b>
1	Красота и радость в жизни людей.	1
2	Буквица славянская. История азбуки.	1
3	Праздники - радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.	1
4	Православный храм - дом Божий.	1
5	О чем рассказывают иконы.	1
6	Радостный мир православной иконы.	1
7	Скорби и торжество в православной иконе.	1
8	Повторение.	1
9	Праздники-радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	1
10	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	1
11	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	1
12	Синайское законодательство.	1
13	История царя Давида. Псалтырь.	1
14	Введение во храм Пресвятой Богородицы.	1
15	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? Что мы видим в православном храме	1
16	Что мы видим в православном храме	1
17	Ветхозаветное пророчество о Христе. Рождество Христово.	1
18	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	1

19	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	1
20	Иоанн Креститель. «И многие о рождении его возрадуются»	1
21	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	1
22	Прославление Творца тварью: животные как меньшие братья человека.	1
23	Как сохранить красивый Божий мир? Нагорная проповедь.	1
24	Радость послушания. Дети и родители.	1
25	« Небесное веселье». Христианские мученики.	1
26	Радость православной веры.	1
27	О чем рассказывают создатели православной культуры?	1
28	Благовестие спасения.	1
29	Воля Божия и воля человеческая.	1
30	Радость праведных.	1
31	Праздник праздников. Торжество торжеств.	1
32	Защита веры. Святые люди.	1
33	Доброта и милосердие христианина.	1
34	Какой он, христианин?	1

Итого 34 часа

### Содержание программы

#### **Радостный мир православной культуры. Красота и радость в творениях (православный храм - православная икона - православный праздник)**

О христианской радости. Красота и радость в окружающем мире. Что мы видим вокруг себя. Красота рукотворная и нерукотворная. Библейская история о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Искажение красоты в мире. Исчезновение радости. Грех. Христиане о проявлении искажения красоты в человеке и в окружающем мире.

Поэтическая история славянской азбуки. Ее создатели. Слово, письмо, их цель и религиозный смысл. Значение славянских букв, отражающих их религиозный смысл. Красота церковнославянских букв. Почему христиане на Руси радовались, получив славянскую азбуку?



Радость православных праздников. Рождество Пресвятой Богородицы. Где и как празднуют православные праздники? Как христиане понимали слова: благодать, благочестие, честность, лицемерие?

Православный храм, его духовное и культурное значение. Духовная красота. Духовная радость. Изображение. Украшение. Постройка. Храм-хранитель памяти. Что может отражать красота рукотворная? Как православные мастера изображали красоту мира Небесного? О душе человека. Как создавались произведения православного искусства? Каждый ли мастер может создать красивое произведение? Молитвенная подготовка православного мастера. Дионисий. Ферапонтов монастырь. Соловецкий монастырь. Дмитриевский собор во Владимире. О чем рассказывают их стены? Радость в каменных

узорах.

Радостный мир православной иконы. В чем радость православной иконы? О чем рассказывают иконы? Икона и картина. Лик. Лицо. Образ. История первой иконы. Спас Нерукотворный. Чудотворные иконы. Икона и благодать. Поэтическое описание иконы. Что в иконе самое главное? Как научиться понимать, о чем рассказывают иконы? Сюжет, символика, дидактический смысл, духовное содержание. Какими качествами должен обладать иконописец? Икона: «О Тебе радуется». Содержание и духовный смысл. О Царствии Небесном. Христиане размышляют о мире Горнем: Божия сила; Премудрость Божия. Какими силами укреплялся православный мастер?

Скорби и торжество в православной иконе. Воздвижение Креста Господня. История обретения святыни. Символ Креста. Его смысл. Крестная Жертва. Христианское понимание Искупления: от чего Бог искупил человека?

### **Православная культура в жизни людей. Творец как радость и смысл жизни православного христианина.**

Какие праздники празднуют православные христиане? Покров Пресвятой Богородицы. Чудеса. Радостные гимны преподобного Романа Сладкопевца. Радость добродетели. Добродетели. Библейская история рассказывает об образе Божиим в человеке. Почему человек утратил радость? Как восстановить радость в душе человека?

Отражение христианской радости в произведениях православной культуры:

духовной музыке, поэзии, иконописи. Акафист Божией Матери. О чем в нем поется? Ведущий рефрен акафиста « Радуйтесь ».

Чему радовались христиане? Библейские истории о том, какими законами Бог сохранял красоту мира? Вавилон. Неопалимая купина. Синайское законодательство. Христиане размышляют о том, почему человек не может самостоятельно сохранить красоту в себе и в окружающем мире? И кто ему может помочь в этом? Почему христиане забывали о Божиих законах? Кто напоминал им о правилах жизни, данных Богом?

Как православные христиане почитали святых? Тропари - песни, прославляющие Бога и святых. Царь и пророк Давид. Кто такой пророк? Когда к человеку возвращается радость? Как ее обрести? Псалтирь. Псалмы царя Давида. О чем пел царь Давид? Каким был пророк?

Радость праздника « Введение во храм Пресвятой Богородицы». Что в нем радостного? Чему радовались христиане в этот праздник?

Что могла увидеть в храме Пресвятая Отроковица Мария? Скиния. Иерусалимский храм. Что мы видим в православном храме? Внешний вид и внутреннее устройство православного храма. Иконостас. Алтарь. Где размещается церковный хор?

Радость в традициях христианской жизни. В чем большая радость для христианина: получать подарки или дарить? Божий дар (как об этом рассказывается в произведениях русской литературы).

### **Радость православной веры**

Праздник Рождество Христово. Ветхозаветные пророчества о Христе. Каким был пророк? Пророки: Исая, Даниил, Аггей, Захария, Малахия, Иона. Пророки и мученики. К кому обращались за помощью три отрока: Анания, Азария и Мисаил? Кто спас от смерти пророка Даниила? Чему радовались пророки? К чему стремились в своей жизни?

Христиане - создатели православной культуры. Почему на Рождество украшают елку? Пророчество Исая. Красота и радость в иконах Рождества Христова. Иконопись. Сюжет, иконописный канон. Два мира в иконе: земной и Небесный.

Радость встречи. Праздник Сретения в православном храме. Церковное богослужение. Божественная Литургия. Как христиане размышляли о встрече человека с Богом: когда он может приблизиться к Богу? Покаяние. Радость.

Радостное пророчество. Иоанн Креститель. Почему было предсказано, что «многие о рождении его возрадуются»? Какие качества Иоанна Крестителя являлись примером для христиан?

Христиане размышляют, для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.

Как восстановить первозданную красоту человека? Мытарь и фарисей. Добродетель смирения. Грех гордыни. Древо добродетелей.

Жития святых рассказывают о радости прославления Творца тварью: животные как меньшие братья человека. Пророк Даниил. Преподобный Герасим и лев Иордан. Преподобный Серафим Саровский. Преподобный Сергей Радонежский. Раскрытие духовной красоты святого в духовных песнопениях. «Дивен Бог во святых Своих» (Псалом 67 стих 36). Отражение христианской радости в духовной музыке.

Христиане размышляют о том, как сохранить красивый Божий мир. «Небеса поведают славу Божию». Нагорная проповедь. Радость выполнения заповедей: «блаженство-счастье». Апостолы и евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Радостная весть. Божественная благодать.

Радость послушания. Дети и родители. Ной и его сыновья: Сим, Хам, Иафет. Радость и несчастье. Любовь как исполнение закона Божиего.

«Небесное веселье». Христианские мученики. Во имя чего терпели, чему радовались 40 мучеников севастиийских? Мученические венцы. Кого христиане называли умным?

Радости православной веры. Великий Пост. Крестопоклонная неделя. Почему христиане называли это время «веселое время поста»? В чем они видели радость? Можно ли радоваться, отказывая себе в чем-либо? Преподобномученик Андрей Критский. Великий покаянный канон. Что такое покаяние?

**О чем рассказывают создатели православной культуры (иконописец, зодчий, поэт, певчий)?**

Какими качествами души обладали православные мастера?

Радость благовестия спасения. Предвестие Великого праздника. Праздник «Вход Господень в Иерусалим». Воля Божия и воля человека. Праздничные песнопения. Светские и церковные композиторы.

Искушение. Радость праведных. Царствие Небесное. Притча о зерне горчичном. Чему радовались праведные? Радости жизни современного человека.

«Праздник праздников и торжество торжеств» - Воскресение Христово.

Радость дара. Чудеса в жизни людей. Вера. Доверие. Благодарение.

Защита веры - защита христианской радости о Господе. Святые люди. Благодетельные и неблагодетельные люди. Честь. Неблагодарность. Верность.

Радостная весть в мире. Сошествие Святого Духа на апостолов. Проповедь апостолов. Чему радовался апостол Андрей Первозванный? Доброта и милосердие христианина. Притча о милосердном самарянине. Какой он - христианин? Праведники. Равноапостольные. Какими средствами выражается христианская радость в православной культуре?

Литература:

Шевченко Л.Л., Шестун Евгений, протоиерей. Православная культура: методическое пособие для учителя. - М.: Издательский дом «Покров», 2023.